



“Primera red de monitoreo de ruido ambiental”

Víctor Hugo Lobos Vega

Ing. Acústico

Departamento Ruido, Lumínica y Olores

División de Calidad del Aire

18° Seminario

Ruido Ambiental

Ministerio del Medio Ambiente

Necesidad de generar información de ruido ambiental

La calidad del aire se mide desde 1978...

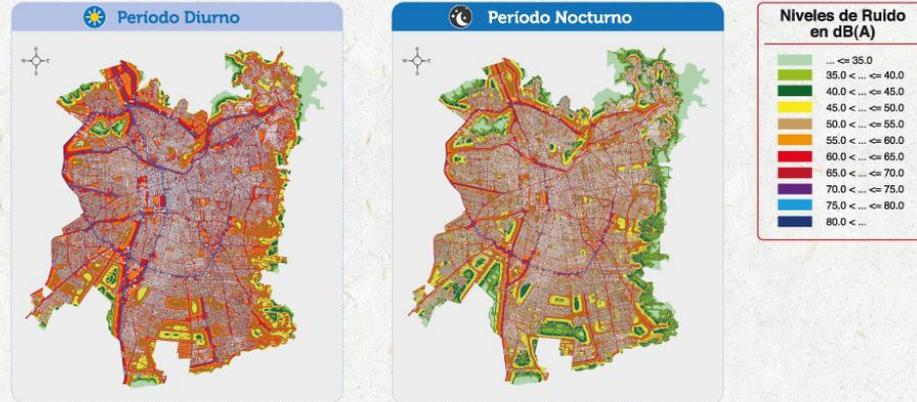
Sin información no se puede gestionar
¿Dónde? ¿Cuánto? ¿Cuándo?

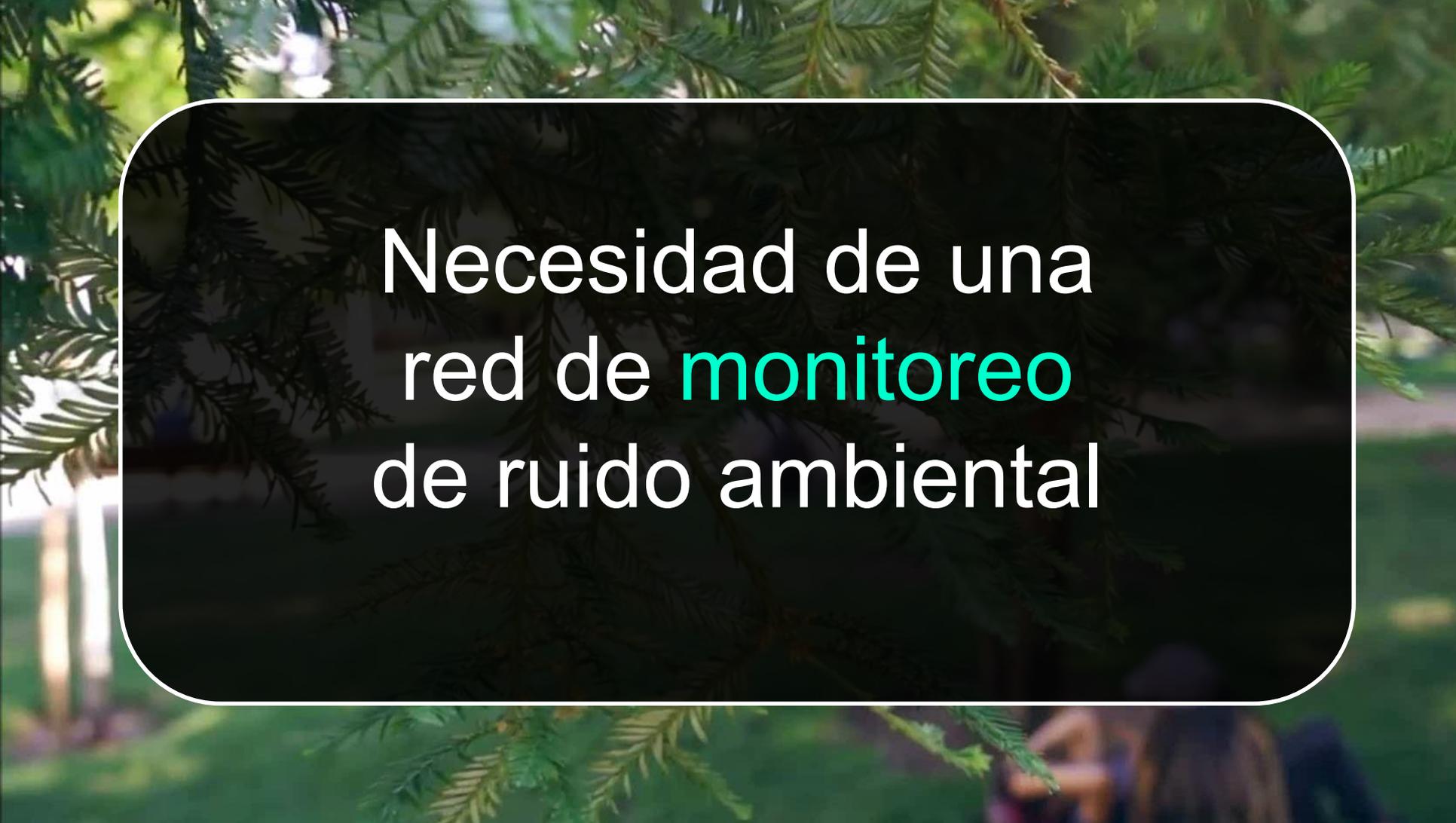


Sin Información no se puede gestionar

Levantar información: mapas - mediciones – encuestas, etc...

MAPA DE RUIDO DEL GRAN SANTIAGO URBANO



The background of the slide features a soft-focus photograph of green foliage, likely a cedar or similar evergreen, with a person sitting on the grass in the lower right corner. The text is overlaid on a dark, semi-transparent rounded rectangle.

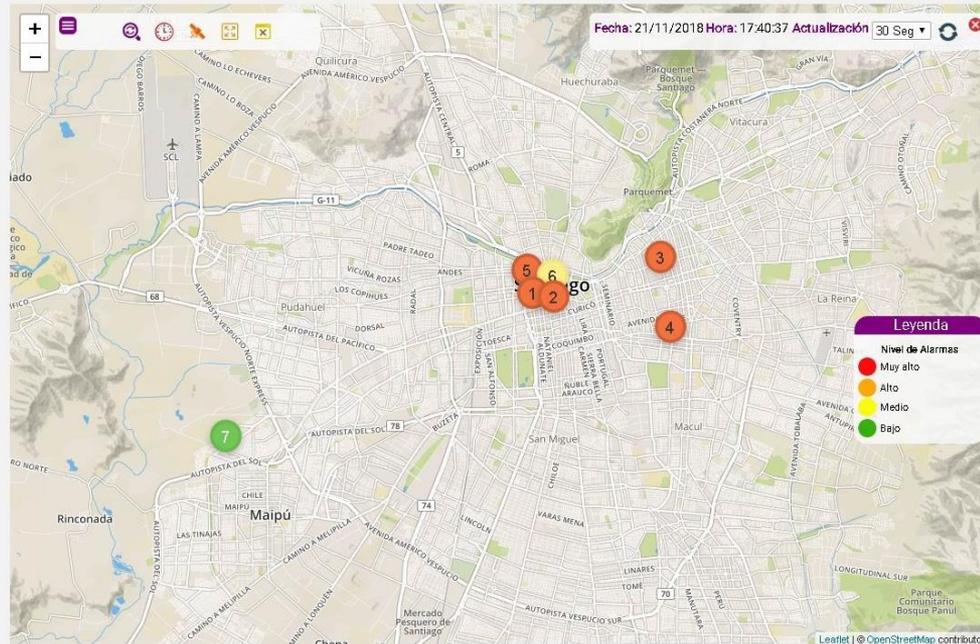
Necesidad de una
red de **monitoreo**
de ruido ambiental

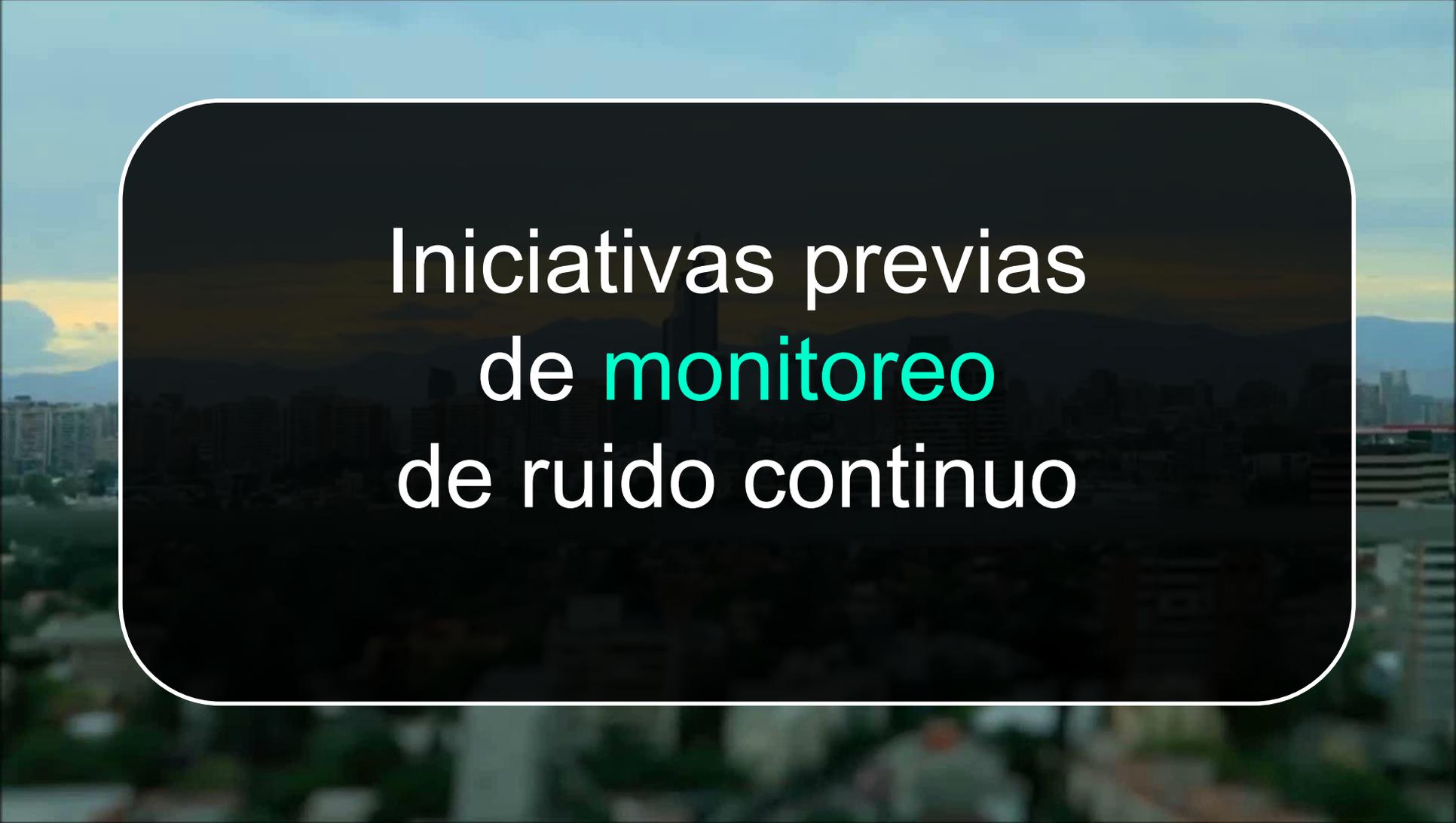
Cuantificar – Diagnósticos

Complementar – mejorar - detallar

RED DE MONITOREO DE RUIDO AMBIENTAL

Al posicionar el cursor sobre alguna de las 7 estaciones podrá ver el nivel de ruido medido por cada estación, que corresponde al promedio medido por la estación en la última hora.





Iniciativas previas
de **monitoreo**
de ruido continuo

Red piloto 2017

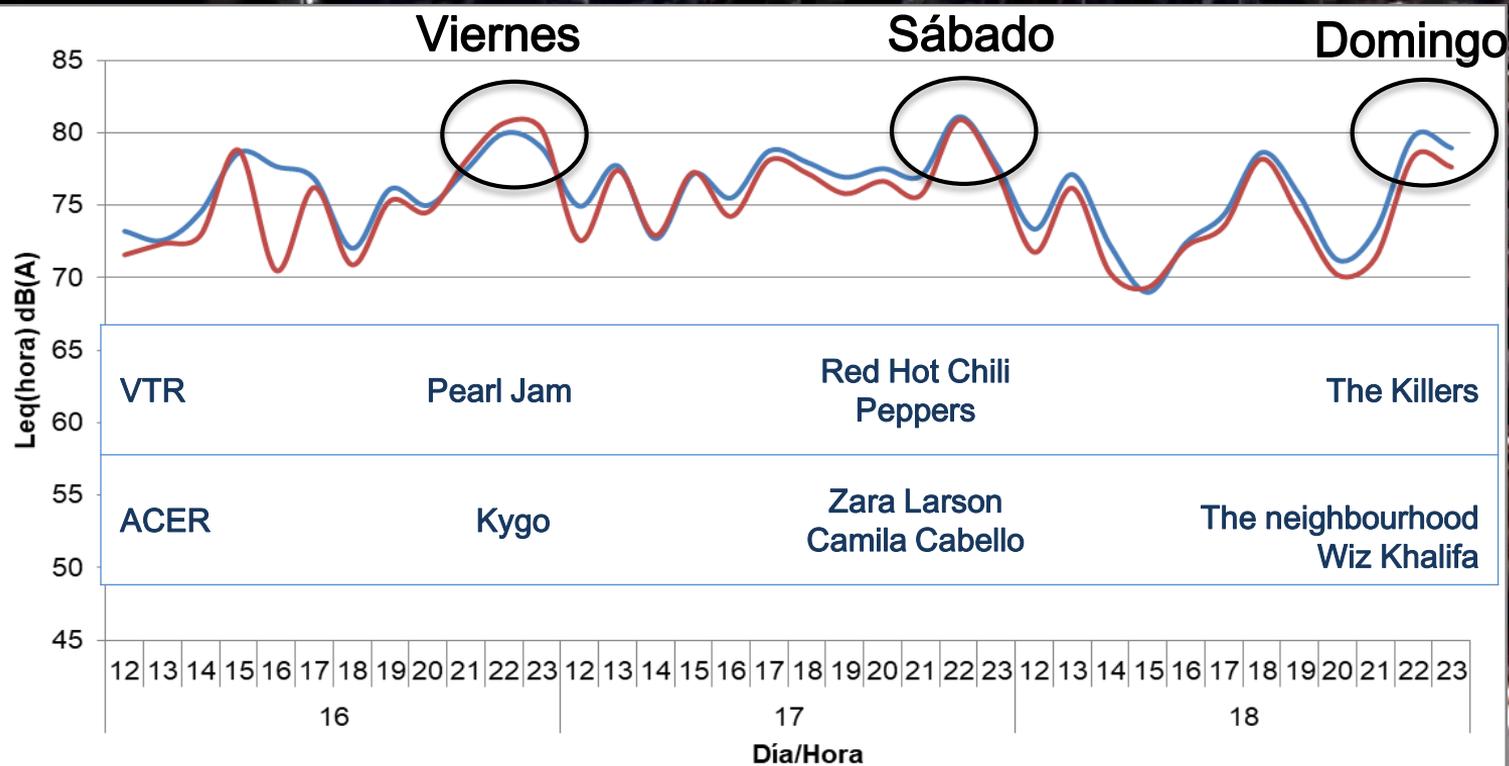


Lollapalooza 2017 - 2018

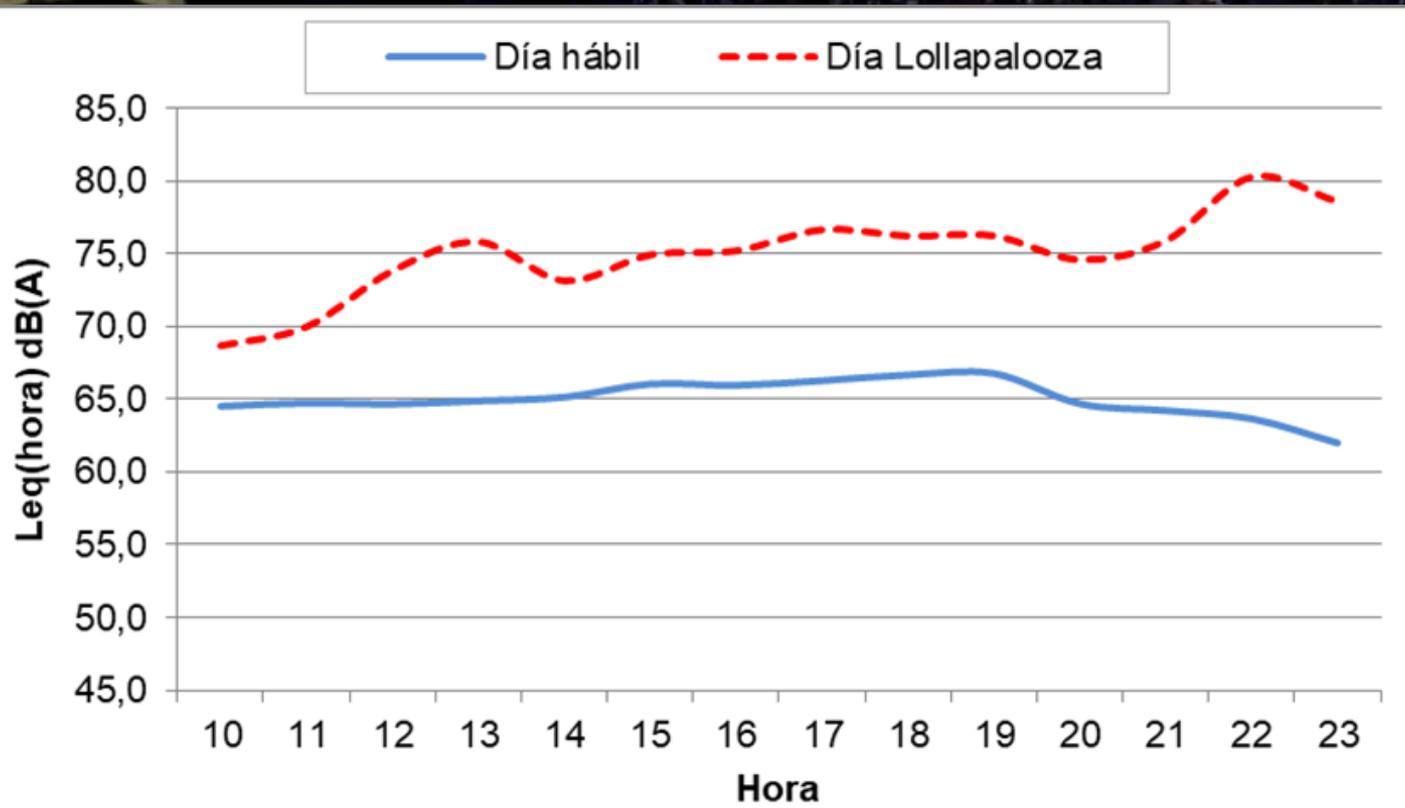
An aerial photograph of a massive, dense crowd of people at a music festival. The crowd is packed closely together, filling the entire frame. Many people have their arms raised, suggesting they are dancing or cheering. The scene is brightly lit, likely by sunlight. In the bottom left corner, there is a logo for 'Lollapalooza' in a colorful, stylized font, with 'CHICAGO' written in smaller letters below it.

Lollapalooza
CHICAGO

Lollapalooza 2018



Lollapalooza 2018



A city street scene with tall buildings and a fountain in the foreground, overlaid with a dark rounded rectangle containing text.

Primera red
de **monitoreo**
de ruido ambiental

Objetivos

Implementar y administrar una red de monitoreo de ruido ambiental



Objetivos

Evaluar y generar políticas públicas (regulaciones y/o acciones)



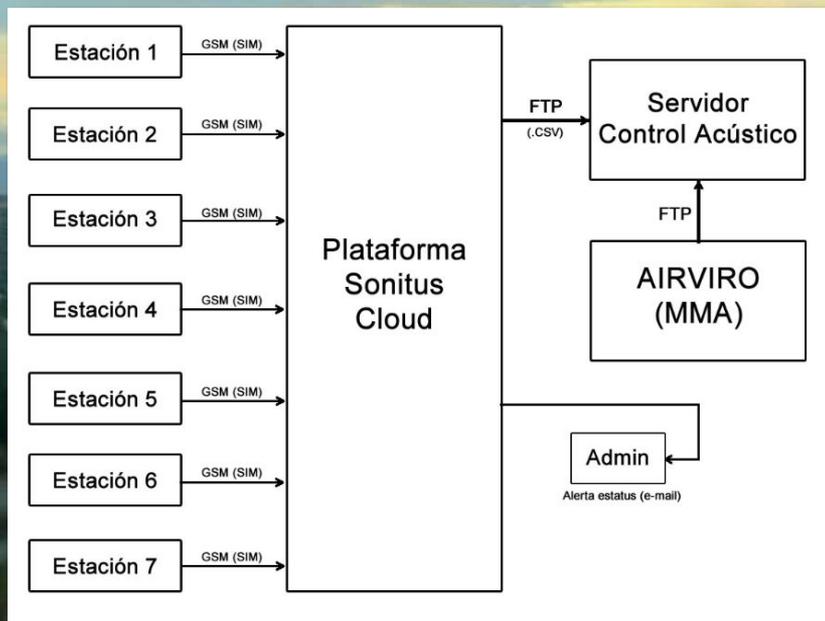
Equipamiento

Estaciones Sonitus Modelo EM 2030 / IEC 61672 Clase I



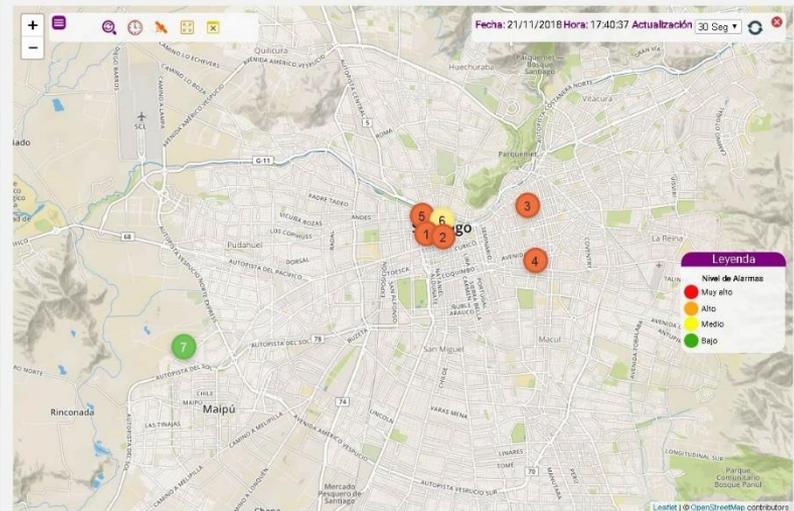
Equipamiento

La transmisión de datos se realiza mediante módems IoT industriales (3G):



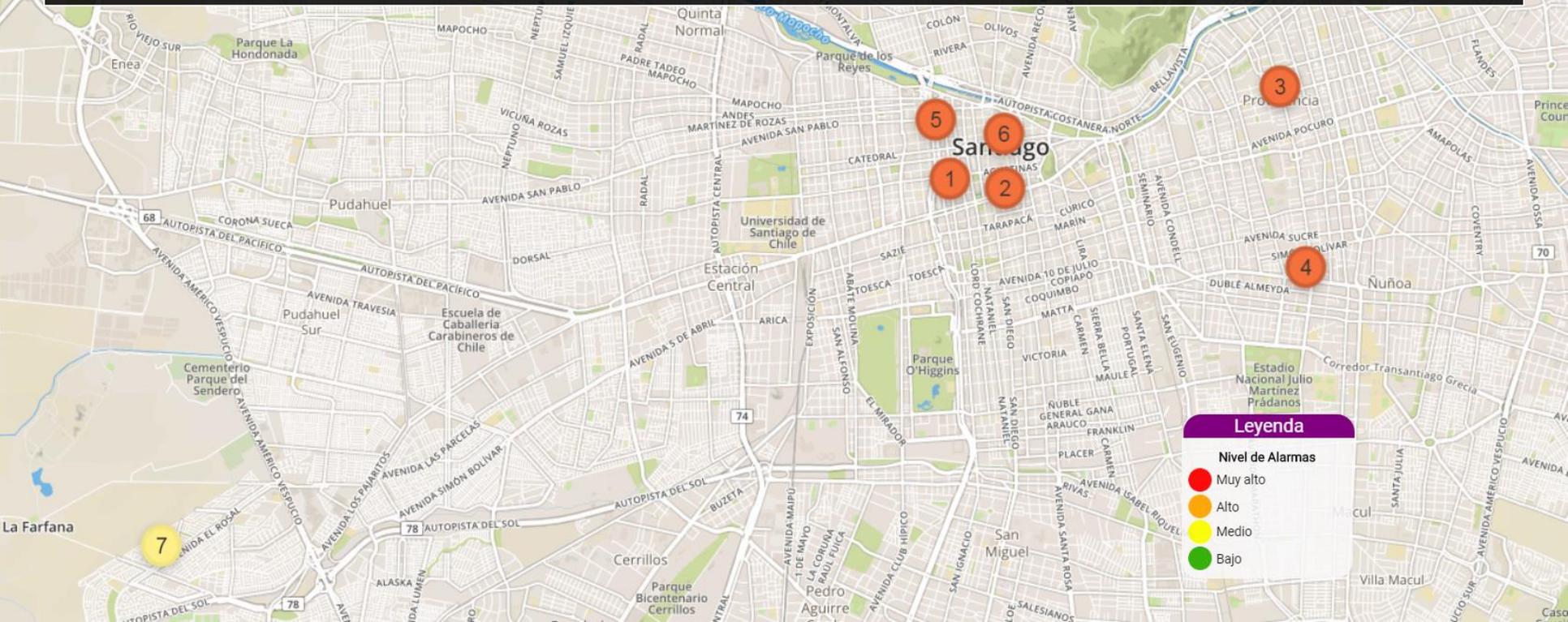
RED DE MONITOREO DE RUIDO AMBIENTAL

Al posicionar el cursor sobre alguna de las 7 estaciones podrá ver el nivel de ruido medido por cada estación, que corresponde al promedio medido por la estación en la última hora.



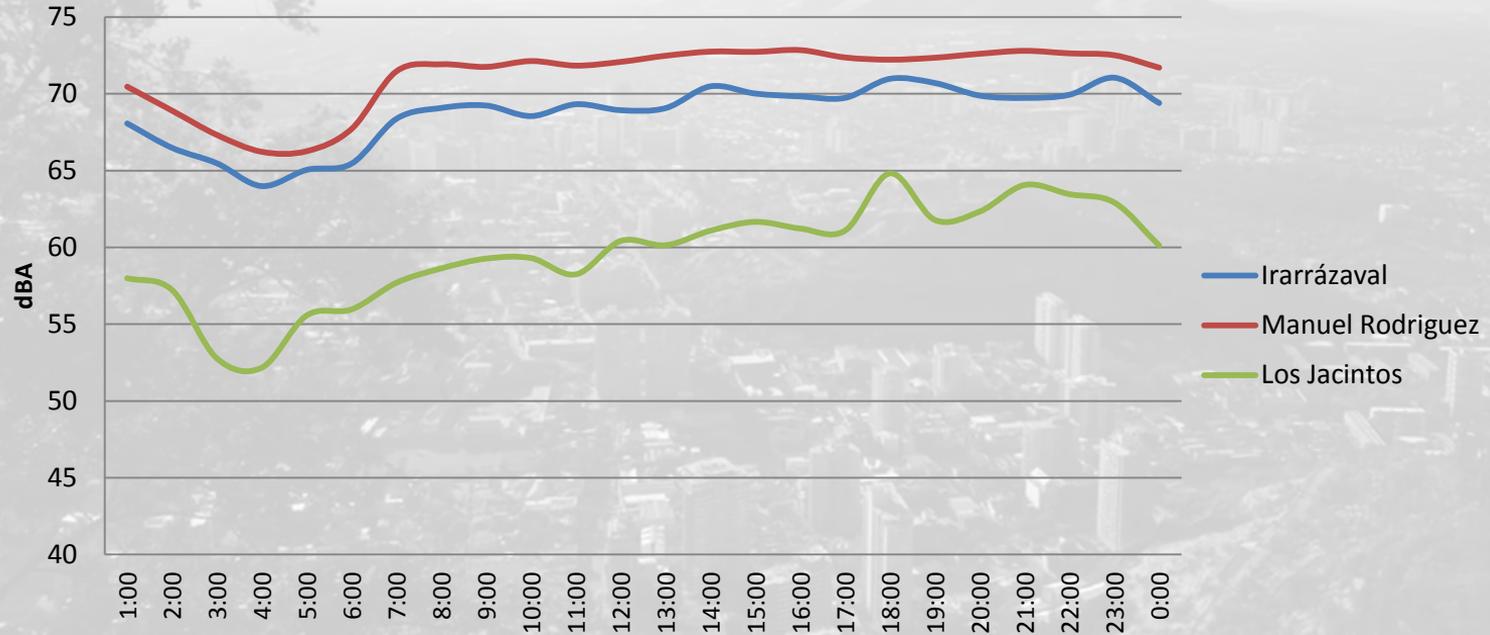
Diseño de la Red y Despliegue de datos

<https://ruido.mma.gov.cl/mapa-estaciones-de-ruido-publico/>



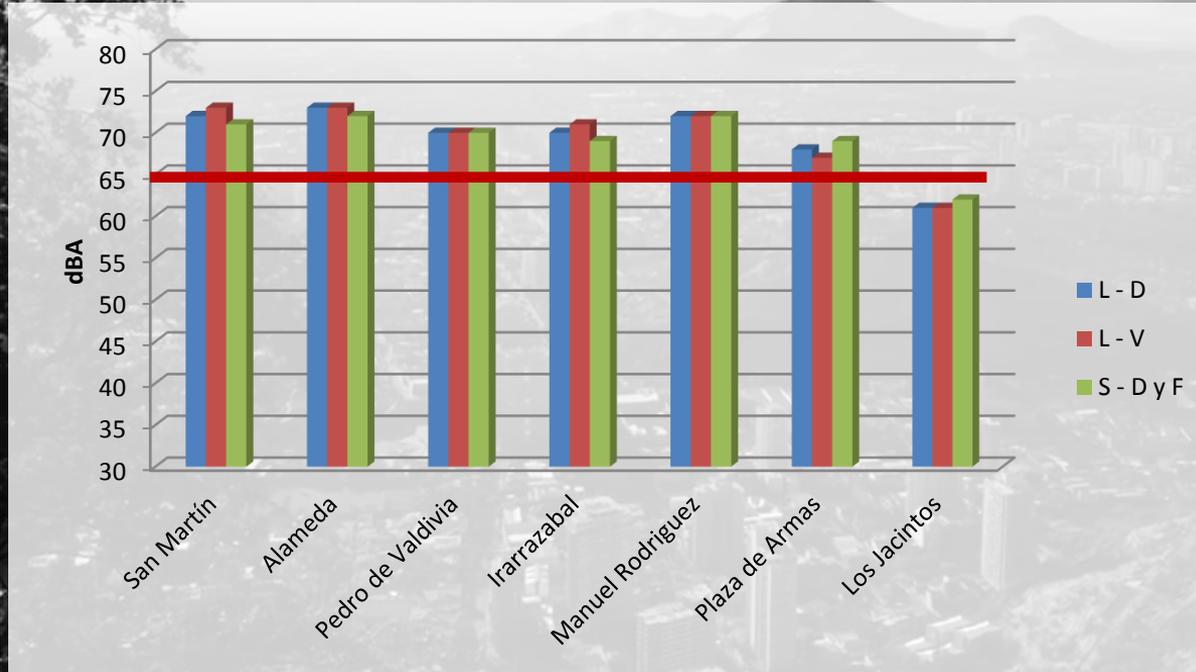
Algunos análisis

Perfiles semanales



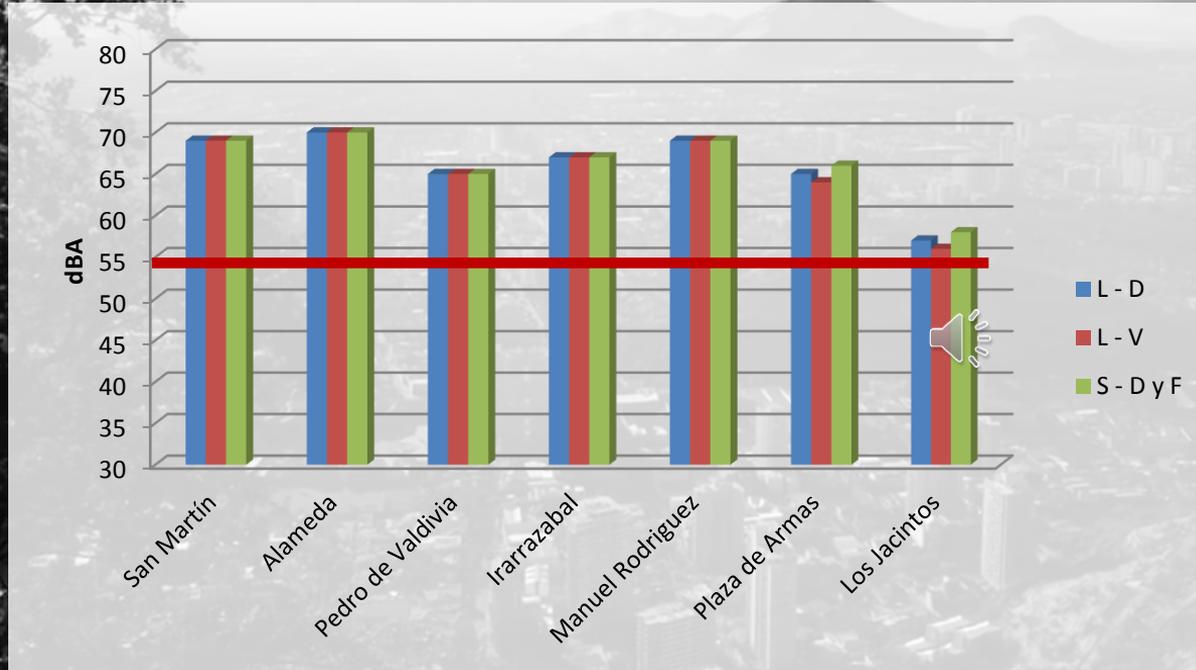
Algunos análisis

Niveles promedio mes para el día



Algunos análisis

Niveles promedio mes para la noche



¿Hacia dónde vamos?

- Evaluar actuales normativas
- Evidenciar el impacto de la nueva flota de buses del Transantiago
- Generar una Red Nacional de Ruido Ambiental
 - Concepción
 - Valparaíso
 - ...
- Generar nuevas regulaciones (norma ambientales y/o territoriales)



“Primera red de monitoreo de ruido ambiental”

Víctor Hugo Lobos Vega

Ing. Acústico

Departamento Ruido, Lumínica y Olores

División de Calidad del Aire

18° Seminario

Ruido Ambiental

Ministerio del Medio Ambiente